
Q&A Session #3, March 2024

Autor Wes Penre, 19. Märts 2024!



Siin on uus Q&A. Palun saatke mulle rohkem küsimusi e-posti aadressile wespenre2@gmail.com, ja kirjutage teemareale Q&A, et mul teie e-kiri märkamata ei jääks.

Kui olete huvitatud minu raamatute lugemisest, siis minge, palun, veebilehele <https://amazon.com> ja kirjutage Amazoni lehekülje ülaosas asuvasse otsingumootorisse Wes Penre.

Siin on selle nädala küsimused ja kommentaarid:

Küsimus #1: Ma olen YouTube'is näinud palju videoid, kus inimesed räägivad oma surmalähedastest kogemustest, kus nad sattusid põrgusse. Nad ütlevad, et nad nägid seal inimesi, kes väitsid end olevat kristlased ja keda piinati lõputult selle eest, et nad Maal viibides kuulujutte levitasid ja alkoholi kuritarvitasid, või et nad juhtisid inimesi kristlusest eemale, nagu jutlustajad, kes olid huvitatud ainult rahast, ja isegi teisi, kes arvasid, et nende õpetused on õiged. Need inimesed ei olnud enne seda

Wes Penre Productions

kogemust religioossed, kuid siis muutusid selleks, kuna arvasid, et Jumal andis neile teise võimaluse, ja ka sellepärast, kui kohutav põrgu oli. Siis on ka teisi surmalähedasi kogemusi, kus inimestele näidatakse inimkonna tulevikku või viiakse neid kohta, mida öeldakse olevat taevas. Mind huvitab, et mis need surmalähedased kogemused tegelikult on ja miks need konkreetsed inimesed neid kogevad ja teised mitte.



Kommentaar: Astraal on „kummaline koht,“ ja see on mõttele reageeriv, täpselt nagu Suurem Universum (Orion). Enamik inimesi meelitatakse surma korral „valgustunnelisse,“ nagu me seda nimetame, kuigi tunnel ise ei ole valge, kuid tavaliselt on „valgus“ tunneli lõpus.

Kuna astraal on mõttele reageeriv, võib igaüks, kellel on teatud võimekus, sinna oma mõttega projitseerida ükskõik mida ja see muutub sama reaalseks (või pigem reaalsemaks) kui mis tahes asi meie 3-D maailmas. Siis on need, kellele ei ole võimekust oma meelega tõhusalt luua, sest neil võib puududa vaimne komponent, kuid voila! Siis on olemas tehnoloogia, mis suudab seda nende eest teha. Ülemvalitsejad kuuluvad üldiselt sellesse kategooriasse.

Seetõttu on see, millega inimesed oma surmalähedases kogemuses kokku põrkavad, kas nende endi hirmude või uskumuste projektsioon, mida nad astraalis manifesteerivad või millele nad häälestuvad – või sagedamini tehnoloogia poolt juurutatud stsenaarium, mis petab surnut, kes seda reaalseks peab. Seetõttu näevad inimesed tunneli lõpus Jeesust, oma vanemaid, sõpru, armsamaid ja mida iganes. Need on lihtsalt projektsioonid, et meelitada hinged ümbertöötlemiskeskusesse.

Wes Penre Productions

Ma väidan, et enamik surmalähedasi kogemusi on Astraalkontrollerite viis haavatava, sureva inimesega manipuleerimiseks, et nad saaksid tuua teatud sõnumeid tagasi elavatele. See võib olla nägemus mõnest imelisest kohast, nagu näiteks piibellik Taevas, jalutuskäik Jeesusega ja nii edasi, või see võib olla pörgulik nägemus. See kõik täidab oma funktsiooni ja hoiab surmaimplantaadi elus. See ütleb meile, et me peame Jumalale head ja kuulekad olema ning teda kartma, muidu läheme Pörgusse. Väga sageli ütleb olend, kellega surmalähedase kogemusega inimene astraalis „räägib,“ talle, et ta peab tagasi minema ja levitama maailmas sõnumit selle kohta, mida ta on kogunud. Tasuta reklaam. Me hoiame üksteist kontrolli all, nii et Ülemvalitsejad ei pea ennast üle töötama. Alati on kõige parem, kui sihtmärgid (inimesed) kontrollivad ennast ja üksteist.

On neid, kes kogevad surmalähedase kogemuse ajal ainult pimedust, kuid mõnikord võib kuluda aega, enne kui hing hakkab nägemusi saama. Eriti siis, kui inimene on ateist ja usub, et pärast surma ei ole midagi. Kuid isegi nemad juhatatakse lõpuks ümbertöötlemiskeskusesse.



Küsimus #2: Minu onu kirjutas raamatu Makedoonia genealoogiast ja saatis mulle koopiad meie ajaloost ning meie sugupuu ulatub tema uurimistöö kohaselt umbes 8 põlvkonda tagasi, siis peatub. Seal oli kolm venda, kes tulid linnast nimega „Gare“ ja kuidagi võtsid endale minu isa poole pealt nimeks Gareski.

Tundub kummaline, kas neil polnud siis sel ajal perekonnanimesid?

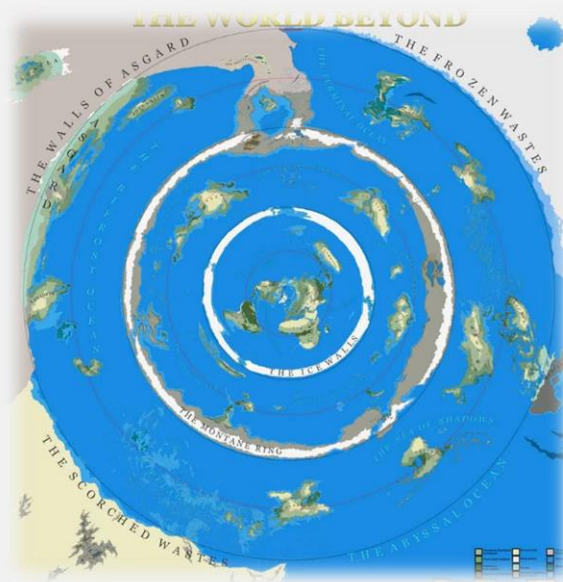
Oli seal mingi seos Tartaria inimestega?

Kommentaar: Aeg-ajalt saan küsimusi ja kommentaare Tartaria ja kõige sellega seonduva kohta, nii et ma lähen edasi ja kommenteerin kahte külastajat, kes eelmisel nädalal selle kohta küsisid.

Tartaria narratiivi osaks on see, et umbes 1812. aasta paiku AD toimus selle konstruktsiooni täielik lähtestamine. Väidetavalt juhtus see mudauputuse läbi. Kogu ajalugu enne seda, niinimetatud „Vana Maailm,“ on täiesti vale ja välja mõeldud geniaalsete kirjanike poolt üle kogu maailma, kes töötavad El-iidi heaks ja kes on higistanud ületunde, et luua täiesti vale narratiiv meie ajaloost enne 1800ndate algust. Kui ma olen inimestelt selle kohta küsinud, siis nad sõna otseses mõttes arvavad, et *kõik*, mida me ajaloona teame, on vale. Ma võin nõustuda, et suur osa sellest on vale, aga ma tean ka, et osa sellest ei ole vale. Kui meile on *sellises* mahu valetatud ja kõik on vale, siis kuidas on võimalik, et minu enda esivanemate liinis on tehtud põhjalikke uurimusi, mis sisaldavad ka autentseid dokumente sajandite tagusest ajast, mis räägivad iga inimese kohta üsna üksikasjalikke lugusid kuni 1100.aastate lõpuni? Ja see uurimistöö kinnitab üsna suures osas seda ajalugu, mida me oleme teada saanud.

Ma ei ütle, et nad ei ole meie tõelist ajalugu moonutanud – kindlasti on nad seda teinud – kuid mitte sellisel määral, nagu need, kes järgivad Tartaria narratiivi, tahavad, et me arvaksime.

Veelgi enam, ma kirjutasin just raamatu nimega „*Isise lugu ja vereliinide sõda.*“ Kui inimesed usuvad populaarsesse Tartaria narratiivi, võivad nad selle raamatu prügikasti visata, sest siis ei ole mitte ükski asi, mis käsitleb aega enne 1812. aastat, õige – mitte ükski.



Küsimus #3: Vana maailm – Uus maailm. Tere, Wes! Sattusin just Jon Levi videole „Tartaria minevik ja olevik (rahvastiku jaotus),“ originaalis „Tartaria Past and Present (Population Distribution),“ kus ta uurib veelgi vanu kaarte, tehes taas üllatavaid avastusi.

Osaliselt hävitatud, postkataklüsmilises seisundis (süsteemi info kohaselt läbi tulekahjude ja maavärinate, nagu tavaliselt) tohutud linnad kuskil keset tühjust, keeruliste ehitistega, midagi, mis näib olevat nagu ümbritsev vooluring ... (veeteed, pargid, hooned... sarnased maailmanäituse stiilis hoonetele), millel ei tundu olevat erilist mõtet, kuna linnad tunduvad peaaegu tühjad, asustamata ... võib tekkida küsimus, et kas neid valmistatakse ette ja oodatakse „uusi elanikke“ (ehk neid, kes eelseisvast lähtestamisest alles jäävad ja kes „päriivad“ sellise struktuuri, millega neil pole mingit seost).

18. sajandi keskpaigast leiame sarnaseid pilte suurtest linnadest, mis on ehitatud sadadele tuhandetele, kui mitte miljonitele, kus vähesed „võõrad“ kõnnivad poristel tänavatel või hobuvankritega – ilmselgelt mitte päritud kohtade ehitajad.

Selles kontekstis mainib ta ka jälle orbude ronge, aega, mil sadu tuhandeid „orbuseid“ ümber jaotati, et neid kohtasid taasasustada...

See lihtsalt raputas mind, mis on teie mõtted selle kohta?

Wes Penre Productions

...mis puudutab piisonite massilist väljasuremist: tundub, et see kordub tänapäeval, kuna Maailma Majandusfoorum (WEF) plaanib elimineerida farmid ja kõik sellega seotud kariloomad tappa ...

Kommentaar: Ja lisaks sellele, mida te just kirjutasite, on selle sama narratiivi kohaselt maailm täiesti lame, ei ole „kosmost“ (või kosmilist vett), ei ole tähti (need on kõik võltsingud) ja Maa (Gaia) on kõik, mis Universumis on. See maismaamass jätkub meie vaatenurgast igas suunas peaaegu lõputult ja koosneb lugematutest „saartest,“ mis hõljuvad lõputul ookeanil. Iga saar on tähesüsteem või tähtkuju või midagi sarnast Kupli all. Laskumata liialt sellesse teemasse, on Orion üks nendest saartest ja Plejaadid teine jne. On kirjutatud paar enam kui sajandi vanust raamatut, mis jutustavad loo inimestest, kes leidsid maa Antarktika teisel poolel (milles ma ei kahtle) ja lõpuks puutusid nad kokku füüsilise Kupliga. Siiski on olemas viisid, kuidas sellest mööda minna ning teistele saartele reisida ning neid uurida. See on selle teooria absoluutne alus, mis minu jaoks tundub olevat üks viimaseid edukaid Psyop'e., mille Ülemvalitsejad on läbi EL-iidi kollektiivsesse meelde juurutanud.

Jah, nad räägivad ka orbude rongist, kus oli palju lapsi, keda mudauputuse toimumise ajal maa all kasvatati ja siis lasti nad vabaks nendesse „tühjadesse linnadesse,“ et alustada uut inimkonda. Kõik pinnal olnud inimesed surid, nii et sellel uuel inimkonnal ei ole mingeid mälestusi ajast enne nende sündi ja neil ei ole ajalugu. Seega oli EL-iidi jaoks lihtne luua terve maailma ajalugu, mis ulatub tagasi tuhandeid aastaid. Samuti ei ole selle teooria kohaselt kunagi näiteks Rooma Impeeriumi eksisteerinud. See on välja mõeldud.

Pole just raketiteadus näidata pilte tühjadest linnadest ja rongidest lastega, mis on viimase kümne aasta jooksul Internetist sobivalt ilmunud.

Tundsin, et pean seda teemat käsitlema, kuna kuulen sellest palju. Ma ei kavatsenud sellesse teemasse süveneda, kuid inimesed küsivad minult, nii et otsustasin selle kohta oma seisukoha anda.

Küsimus #4: Kui te teete 21-päevast programmeerimist, mida on nii palju kordi teie Q&A'des, blogis ja raamatutes mainitud, siis mis juhtub, kui teil üks päev vahele jääb? Kas ta alustate uuesti või jätkate lihtsalt nii, nagu poleks ühtegi päeva vahele jäänud?

Kommentaar: Ei, mitte midagi ei juhtu, kui teil midagi „vahele jääb“ või te „teete sellest pausi.“ See on pidev harjutus oma emotsioonide kontrolli alla saamiseks vajaliku oskuse saavutamiseks. Asi ei ole selles, et me lõpetame reageerimistungid

või „negatiivsete“ emotsioonide kogemise üldiselt. Need jäävad meie alateadvusesse ja teadvuseta meelde, sest need on läbi põimunud ka ülejäänud inimkonnaga. Me oleme kõik läbi Võrgu süsteemi omavahel seotud, nii et kõik traumad, mida me kogeme, ei ole meie enda omad. Samuti on suur osa sellest esivanematelt pärit, mille me pärime iga kord, kui me sünnime. Me kehastume iga elu jooksul samasse vereliini ja seetõttu ei päri me ainult omaenda isiklikku DNA'd (mis iganes see tänapäeval ongi), vaid ka kogu DNA, mälestused, traumad, meeldivad hetked ja kõik muu, mis tulenevad meie esivanematelt.

21 DAY CHALLENGE

21-päevase ümberprogrammeerimise eesmärk (<https://wespenrevideos.com/wp-content/uploads/2021/07/Video-263-Needs-Trauma-Behavior-and-Reprogramming.pdf>) ei ole meie traumadest vabanemine jne. See on enesekontrolli harjutamine, et me suudaksime ületada oma tungid lahmda olukordade peale viisil, mida me hiljem kahetseme ja et me suudaksime välja lülitada negatiivsed mõtted, mis meil kõigil on ning mis takistavad meil elus arenemist. See on igaühe enda otsustada, kui intensiivselt ta tahab seda harjutada. Kuid nii nagu kõige puhul, kui me teeme midagi intensiivselt, saab sellest harjumus ja seda on aja jooksul lihtsam rakendada.

Küsimus#5: Kas veel 3-D dualistlikus reaalsuses viibides võib meie taju kolmainsusele viimine, viimine kolmandale tasemele aidata asju individuaalsel tasandil positiivselt nihutada ja murda teiste kontrolli?

Kommentaar: Ma ütleksin, et see ei ole vajalik ja on ka liiga keeruline, et korralikult töötada. Soovitan asja lihtsana hoida. Me peame rohkem teada saama selle kohta, kes me oleme, kust me tuleme, mida me siin teeme, kuidas Maatriks (üldiselt) toimib, kes seda kontrollib ja kuidas me saame Maatriksist suuremasse eksistentsi lahkuda. Isegi seda tundub palju olevat, kuid see on kõik on omavahel põimunud.

PATREON

<https://patreon.com/wespenre>

Kui see artikkel teile meeldis, siis kaaluge, palun, minu toetamist Patreon'is aadressil <https://patreon.com/wespenre>

Teise võimalusena saate registreeruda ka **Ko-Fi's** aadressil <https://ko-fi.com/wespenre>.

Teie toetus aitab mu jätkata seda, mida ma teen. Ilma selleta ei saa ma oma videote ja uurimistööga jätkata. Ko-Fi võib teie jaoks olla hea alternatiiv. See asub Euroopas ega võta annetamisel makse ja platvorm on Patreon'ile väga sarnane. *Kuid teil peab olema PayPal konto, et Ko-Fi's annetada* – see ei võta vastu kaarte. Kui see on takistuseks, siis on Patreon võimaluseks, kus saab maksta kaardiga.

Ma olen ka **WISE's (wise.com)**, kui te soovite mind seal toetada. **WISE's** saate te PayPal'i asemel kasutada deebet- või krediitkaarti või pangakontot, ja te seate seadistada oma konto igakuisteks automaatseteks annetusteks, nagu Patreon'iski. WISE's ei ole ka maksusid (käibemaksu) ja ülekandetasud on peaaegu olematud. Kõik, mis te tegema peate, on avada konto ja otsida minu e-posti aadressi wespenre2@gmail.com või minu pärisnime Per Sewen ning seejärel seadistada end automaatseteks makseteks.
