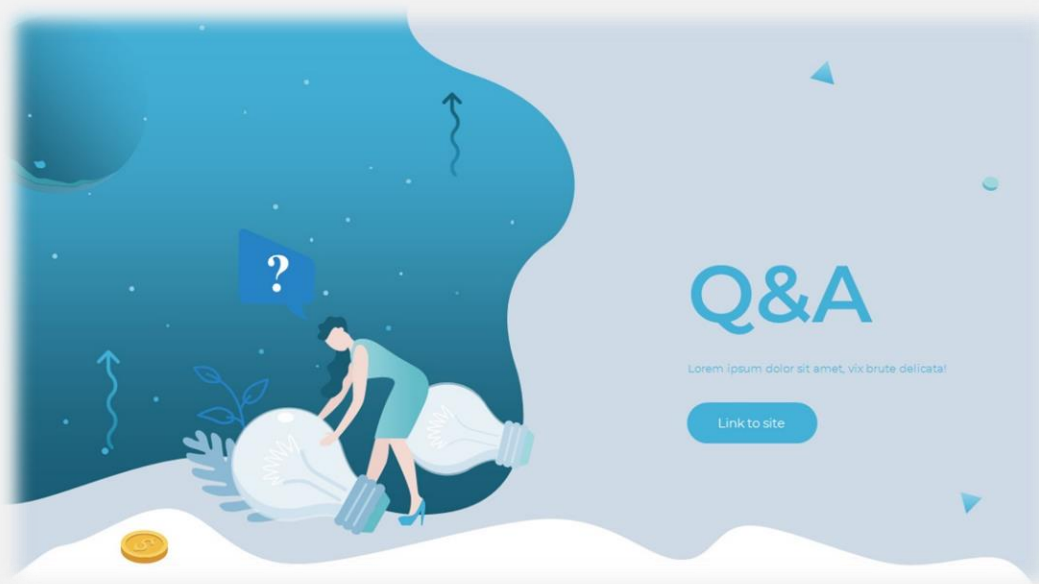

Sesión de preguntas y respuestas #4, julio de 2024

por Wes Penre, 24 de julio de 2024



¡Bienvenidos a la nueva sesión de preguntas y respuestas y gracias por tus preguntas! Por favor, envía más a wespenre2@gmail.com y escribe “preguntas y respuestas” en el asunto para no perderme tu correo electrónico.

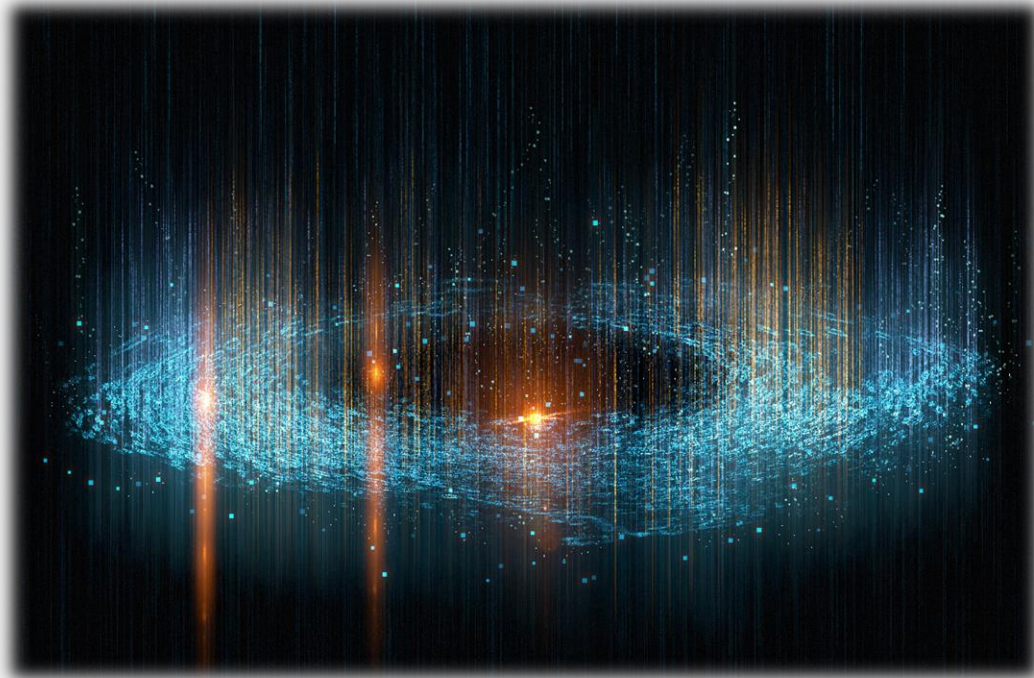
Si quieres ver alguno de mis libros, por favor ve a <https://amazon.com> y escribe *Wes Penre* en el motor de búsqueda de Amazon en la parte superior de su página. Algunos libros también están en español.

Aquí vamos:

Pregunta #1: [Esta pregunta es un extracto de un correo electrónico más largo que recibí, pero debido a la falta de espacio, pegaré la pregunta real aquí]:

Rara vez me enfado cuando leo información oculta o "marginal" como esta [que vivimos en una simulación] porque sé que la gente tomará lo que resuene con ellos y

dejará el resto, y generalmente no afectará su alcance de la verdadera memoria y realización. Pero por alguna razón, esta idea de que la Tierra física y sus creaciones y elementos naturales sean una "simulación por computadora" es absolutamente ridícula y me ha molestado durante años, desde que escuché por primera vez sobre ella alrededor de 2018, y solo tengo 22 años.



Comentario: Yo diría que sí vivimos en una simulación, pero de una manera ligeramente diferente a lo que escribes aquí. La Tierra es real y la naturaleza es real. La naturaleza, de hecho, es Espíritu. Sin el Espíritu, no habría naturaleza, solo roca sólida y un paisaje estéril, un universo muerto. Entonces, la naturaleza fue creada antes de la Matrix por la Diosa Creadora con Espíritu; así, la Madre Naturaleza.

La simulación son nuestros cuerpos en 3D y, en su mayor parte, nuestros cerebros. Nosotros, como Espíritus, estamos encapsulados en estos cuerpos inferiores que son "malas copias" de algo mucho más grande, antes de que fuera creada la Matrix (ver los Papeles de Wes Penre). En nuestros cuerpos, solo usamos el 4% de nuestro ADN, y solo percibimos el 4% de todo el Multiverso. Es porque hemos sido manipulados, y una versión artificial y codificada de la realidad es proyectada desde fuera de la Tierra y es decodificada por nuestros cerebros, que solo pueden percibir 5 sentidos, cuando en

realidad somos mucho más que eso. Entonces, la Matrix, si la dibujamos físicamente, es nuestro cuerpo de homo sapiens. Cuando dejas tu cuerpo en la muerte o en una experiencia extracorpórea, experimentas mucho más, solo que estando en el astral. Luego, cuando sales a través de la Rejilla y llegas a Orión, alcanzas tu potencial.

Pregunta # 2: Recientemente escuché la serie Quantum Jumping del difunto Burt Goldman. Básicamente, entras en un estado alfa meditativo y te imaginas en un universo paralelo con tu yo gemelo, que tiene las cualidades o posesiones que deseas. A continuación, te transformas en su cuerpo y luego vuelves a la realidad. Me hizo pensar en lo que dijiste en la última Pregunta y Respuesta #2, julio de 2024:

"Llámallo una extensión de la visión remota. De hecho, lo estás haciendo todos los días sin pensar en ello. Considera esto: imagínate a ti mismo estando en la Antártida. Es frío y helado, y el paisaje blanco se extiende hasta donde se puede ver. Si eres hombre, el hielo se adhiere a tu barba. ¿Lo viste en tu mente? Apuesto a que sí. Entonces tú estabas allí. Es tan simple como eso".

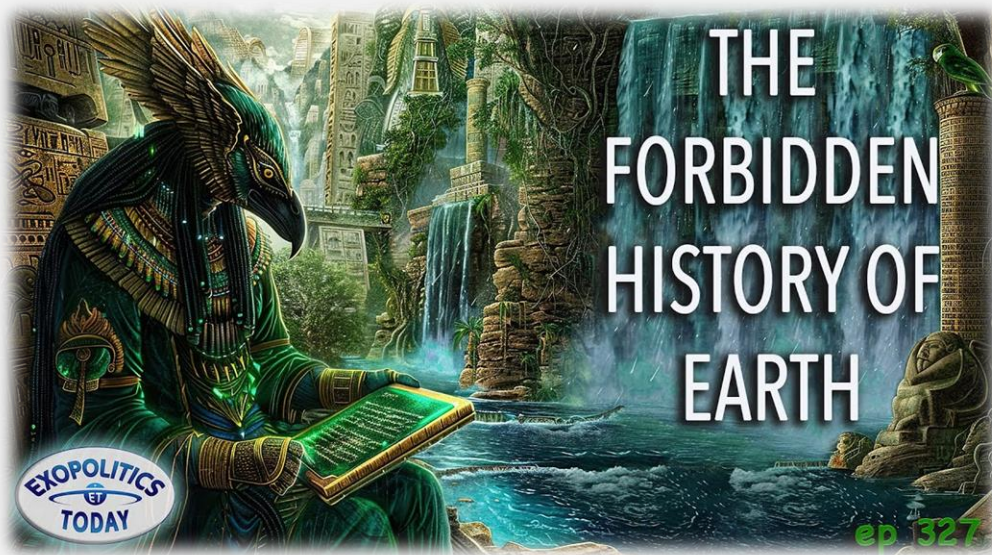
Esto para mí también suena como lo que describiste como Salto Cuántico. Durante mi escucha y práctica con el programa de Salto Cuántico, tuve una profunda revelación. Quizás, mientras estaba en Tiamat, creé TODOS estos yoes paralelos en todas las situaciones concebibles posibles, solo para imaginarlas y traerlas a mi realidad actual en esta Matrix 3D. ¿Es esa una posibilidad probable, Wes? Ciertamente tiene mucho sentido para mí.

Comentario: Qué es lo que hicieron exactamente los humanos hicieron en Tiamat es desconocido para mí, pero creamos múltiples realidades todo el tiempo, solo con pensar. Las capacidades creativas humanas son poderosas y puras del Espíritu. Es por eso que el astral es un lugar tan extraño, contiene lo que creamos con la PALABRA (nuestros pensamientos), mucho de eso está flotando por allí. Podemos crear nuevas líneas de tiempo personales en cualquier momento (y lo hacemos) con nuestra imaginación, aunque la proyección de la que hablé en la Pregunta # 2 mantiene a la humanidad unida en una línea de tiempo/realidad general común. Es difícil para mí decir, por supuesto, lo que podrías haber hecho en Tiamat. Supongo que optas por lo que personalmente percibes como correcto.

Pregunta #3: ¿Has escuchado la historia de Jelaila Starr sobre Enlil y Enki y sus papeles? Ella dice que Enki es el hijo de una madre reptiliana. También dice que Enlil era el encargado de extraer oro de la tierra y asegurarse de que llegue a Nibiru, donde su padre era rey. También dice que el matrimonio de la alianza fue el de la Reina Dragón con el Rey Anu y su primogénito fue Enki. ¿Entonces dices que esta reina dragón es la creadora de los humanos? Y supuestamente a Enki no le importaba ser el gobernante, solo quería jugar en su laboratorio, pero no le gustaba la idea de tener que pedirle permiso a Enlil. Su historia tiene más sentido que la que te ha dado la fuente de Orión. Este es el video: <https://www.youtube.com/watch?v=VuCEePligGI>.

Me gustaría escuchar lo que tienen que decir sobre esta información en relación con lo que sus fuentes de Orión les han dicho. ¿A quién le creemos? ¿No tiene Orión también una agenda para la autopreservación? Por lo que he percibido de 17 años de investigación en muchas áreas, todos quieren explotar a los humanos para lograr sus propias agendas.

Estoy ansioso por escuchar lo que tienes que decir. Gracias.



Comentario: Rara vez tengo tiempo para escuchar los videos solicitados, pero conozco a Jelaila desde antes, ya que he escuchado un par de videos en el pasado. Así que, en cambio, continuaré con los comentarios que hiciste.

Estoy de acuerdo con algunas de ellas y en desacuerdo con otras, pero así suele ser la cosa. Cada uno tiene sus propias experiencias, por supuesto.

La llamada "Madre Reptiliana" ha sido desproporcionada en la investigación OVNI y alternativa. Proviene del nombre inapropiado de que la Reina es literalmente un Dragón, pero no lo es. Se le llama Dragón porque "respira fuego", es decir, fuego del alma (o fuego del espíritu, si se quiere). De ahí viene el mito de que los dragones escupen fuego (vida). Probablemente conozcas la historia de "San Jorge y el Dragón", donde San Jorge derrota al Dragón. Se trata de una dramatización de Marduk (San Jorge) haciendo estallar Tiamat, el primer planeta natal de la humanidad, y así derrotar al Dragón (ver Enûma Eliš en línea y en los PWP). Es cierto, sin embargo, que su padre era rey y En.ki era el primogénito.

En.ki estaba a cargo de extraer el "oro de la Tierra" y de perforar la Tierra, no En.lil (una referencia: "El Libro Perdido de Enki", de Zecharia Sitchin). Nibiru, en este contexto, no es más que un asteroide ahuecado (nave espacial) de Sirio y no tan dramático como se ha hecho creer que es (ver mi próximo libro). El "oro" no es literalmente oro mineral. El Oro somos nosotros, los humanos. Nos estaba buscando. También es cierto que la Reina y el Rey "Anu" tuvieron un "matrimonio de negocios", que no es lo mismo que un matrimonio humano. No hay nada "romántico" en ello. Es solo parte de un Acuerdo de Paz (ver los PWP).

A En.ki le importaba ser un gobernante. De eso se trataba toda la "Rebelión de Lucifer", y de ahí viene una gran parte del lío en el que estamos sentados. Ser un gobernante es lo que más quiere, pero ser un científico es una herramienta potencial que puede usar para llegar allí.

Todo el mundo tiene una agenda de autopreservación; Todos queremos "cuidar nuestra casa".

Entiendo tu comentario sobre "explotar a los humanos", y esa es una forma de verlo, en realidad. Pero todo tiene un propósito, y todo el mundo tiene metas. Es cuestión de averiguar cuáles objetivos son malévolos y benévolos. El hecho es que no hay nadie que no haya cometido errores en este "drama cósmico".

Debes optar por lo que tenga sentido para ti, eso es importante. Voy a plantear muchos de estos temas en el próximo libro. Creo que te puede gustar.



Pregunta #4: Sigo pensando en el parto natural y en cómo lo metafísico podría impactarlo. Hipotéticamente, si todas las almas en el AEV fueran teletransportadas instantáneamente fuera de esta construcción, ¿qué pasaría con los fetos de las mujeres embarazadas? ¿Nacerían muertos?

Comentario: Sí, si todos los humanos, que murieron, abandonaron inmediatamente la Matrix, no habría nadie para encarnar aquí. Los Reyes Khan podrían crear vida artificial, pero ¿con qué propósito? La humanidad *es* el propósito de los Reyes Khan. Así como nosotros necesitamos comida, ellos nos necesitan a nosotros: necesitan nuestro Espíritu para sus propios propósitos y para su supervivencia literal, y si todos desalojáramos, ellos entrarían en pánico.



Pregunta # 5: Creo que te escuché decir que las supercarreteras situadas cerca de este constructo también funcionan como valiosas rutas comerciales.

¿Necesitan los seres de la KHAA alimento para mantenerse como nosotros? Si no, ¿qué "comen"?

Comentario: En Orión, aunque los seres se ven a sí mismos y a los demás siendo tan físicos como nosotros, sigue siendo un entorno semi-físico y semi-espiritual, es decir, mucho menos denso. La idea de que necesitamos comer alimentos sólidos para mantener nuestro cuerpo es una construcción de En.ki. Aquí comemos Vida para mantenernos vivos, eso es una locura, independientemente de si comemos carne o verduras. Esto no sucede en Orión.

No sé lo que comercian en Orión, pero me imagino que cada sistema estelar tiene su propia cualidad única, y podría haber cosas que los habitantes y los supervisores de estos sistemas estelares quisieran cambiar por algo en otro lugar.

PATREON

<https://patreon.com/wespenre>

Si te ha gustado este artículo, considera apoyarme en Patreon en <https://patreon.com/wespenre>

Alternativamente, también puedes registrarte en **Ko-Fi** en <https://ko-fi.com/wespenre>.

Tu apoyo me ayuda a seguir haciendo lo que estoy haciendo. Sin él, no puedo continuar con mis videos e investigaciones. El ko-fi podría ser una buena alternativa para ti. Está ubicado en Europa y no te cobra impuestos cuando donas, y la plataforma es muy similar a Patreon. *Pero debes tener una cuenta de PayPal para donar a Ko-Fi*, no se necesitan tarjetas. Si eso es un obstáculo, Patreon es el camino a seguir, donde puedes pagar con tarjeta.





Wes Penre Producciones

Un saludo y un agradecimiento especial a mis patrocinadores de nivel 2 a 4, cuyo apoyo es invaluable para que pueda continuar con mi trabajo. Aquí hay algunos que han aceptado que se mencionen sus nombres. Cuando publico videos, separo el Shout-out de las menciones honoríficas regulares, como solía hacer, pero cuando publico artículos, no veo ninguna razón para separarlos:

Lucy, Nadine&Jose, Naturalvet, Tierras Altas. Denise R., Kim C., Esty, Susan Hassett, Vianne, Hema, Suzanna, Lova, αἴών, Stranne, SS, Ninotchka, Conrad Nagel, R3yn, Sovereign Spirit, Vitalinfo, KIM MIN SUNG, Cheryl, MCMG, Andrew, MikeO, Yohan Tengra, Renerio, Jose Capareda, Leo B., Claudia, Josh Churchill, Mark, Heidi, Jeff y Kathy Hatten, Meryl, Austėja, Haya, Gabi P. y Bert&Monica.