

Producciones de Wes Penre

Sesión de preguntas y respuestas #9, 2026

por Wes Penre, 12 de abril de 2026

Traducción de Adela Kaufmann

¡Bienvenido y gracias por vuestras preguntas! Por favor, envía más a wespenre2@gmail.com, incluyendo 'Q&A' en el asunto, para que no me pierda tu correo.

POR FAVOR, LEE (Noticias 2026):

Por favor, mantén tus preguntas lo más breves posible. Entiendo que a veces no es factible ser breve al transmitir tu mensaje. Simplemente hacer lo mejor que puedas es suficiente.

Para ver toda mi colección de libros, [por favor visita este enlace en Amazon.com](#) (y luego haz clic en "ver más" al final de la página). Actualmente, los libros están traducidos al español, alemán, ruso, polaco y estonio por diversas editoriales, incluida Amazon. En 2026, lo más probable es que también veamos mis libros publicados en rumano, uno a uno.

También acabo de publicar un nuevo libro de no ficción llamado "[Navegando el Nanoverso](#)", que también está traducido al español y al alemán.

Por favor, ten en cuenta: si la(s) pregunta(s) que envías se omiten o se omiten, normalmente es por dos razones: no había espacio para incluir todas las preguntas esa semana, así que estate atento a una de las siguientes preguntas y respuestas. Alternativamente, y por alguna razón, la(s) pregunta(s) no encajaban con la característica de una sesión de preguntas y respuestas—quizá demasiado amplia o compleja para responder en este formato. Nunca es porque piense que una pregunta es "estúpida".

Desafortunadamente, no tengo tiempo para ver vídeos que a veces me envían como parte de la pregunta. En su lugar, céntrate en la parte del vídeo que se relaciona con la pregunta e inclúyela en ella. Además, por favor, absteneos de enviar enlaces o PDFs extensos; No tengo tiempo para leerlos. Cuando recibo estos archivos adjuntos

Producciones de Wes Penre

y enlaces, debo ignorar automáticamente estas preguntas a menos que pueda comentarlas sin tener que atender a los archivos adjuntos.

NOTA IMPORTANTE: Agradezco mucho todas las preguntas que recibo, pero por favor, tened cuidado antes de enviarlas. Demasiada gente simplemente garabatea palabras rápidamente sin editar su escritura después. Eso me pone la carga a mí. A menudo tengo que *editar a fondo muchas de estas preguntas, lo que puede llevar mucho tiempo.*

Así es como suelen ser los correos electrónicos. La gente empieza las frases con una pequeña y no hay espacio después de las comas, más que nada, se saltan puntos (como antes de "además"), dejan que las frases fluyan unas en otras y recorren la mayoría de las palabras comunes. Así lo envían y yo tengo que arreglarlo.

Me parece una falta de respeto y te pido amablemente que por favor revises tu texto antes de enviar el correo. No tiene que ser perfecto, pero por favor, haz lo mejor que puedas. Entiendo que algunas personas también son disléxicas o tienen otras discapacidades. Para otros, la ortografía y la gramática quizá no sean su punto fuerte, pero no hablo de eso. Hablo de escritura perezosa. Con algunas mejoras, todos podemos disfrutar de tus preguntas. Por supuesto, esto no se aplica a todo el mundo. Soy el rey de los errores de escritura hasta el borde de la molestia, pero siempre vuelvo atrás y lo corrijo.

No dejes que esto te moleste si te sientes "culpable" por ello. Solo quiero señalarlo para simplificar las cosas. Solo mejora a partir de ahora, eso es todo lo que pido. Y no dejes que esta pequeña corrección te impida enviar preguntas.

Producciones de Wes Penre



Pregunta #1: Si miramos la cultura japonesa, y especialmente su arquitectura, que es armoniosa y muy precisa—ascética pero estética—y la comparamos con la vestimenta de la gente, sus representaciones teatrales y sus antiguas canciones y música, surge la cuestión de dónde vienen estas personas. ¿O son algún tipo de "muñecas" artificiales?

¿Puedes decir algo sobre los japoneses en cuanto a quiénes son? ¿Son personas con espíritu o no?

Comentario: Hasta donde yo sé, todos los humanos que han vivido en este planeta desde que los Arcontes manipularon nuestro ADN y crearon a los homo sapiens son todos homo sapiens y miembros del grupo de almas humanas. Las diferencias en apariencia y cultura se deben a experimentos dentro del Experimento. Diferentes "razas" tienen que ver con quién "posee" su ADN, pero también han sido usadas para distintas tareas por las fuerzas arcontes.

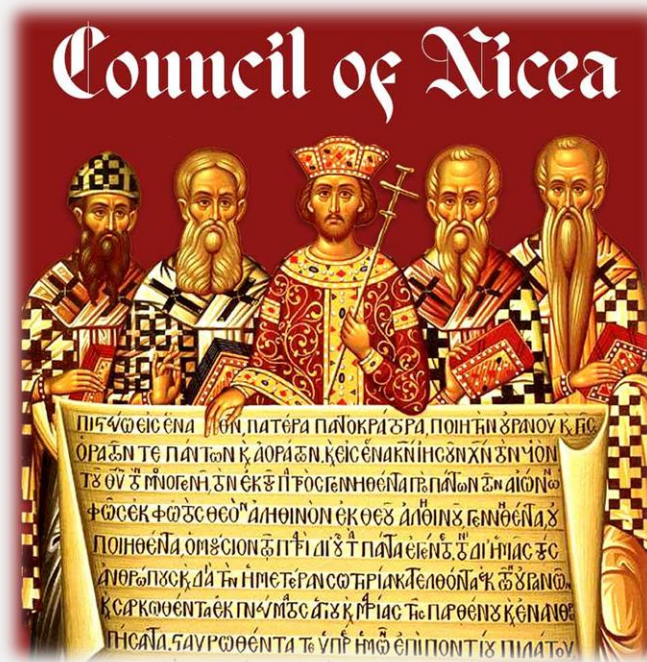
La cultura japonesa es, sin duda, interesante, pero es solo otro experimento dentro del grupo del alma humana que eligió una cultura diferente, ya sea por su propia elección y evolución o por ser guiados en esa dirección por los titiriteros de fuera del mundo.

Pregunta #2: Estaba bastante confundido sobre si nuestro universo (Kenoma + Orión) era, es y será el único universo que existe.

Comentario: Yo diría que el Kenoma (incluido Orion) es el único universo *físico* que existe. Luego es cuestión de cómo definimos un universo. Hay muchos puntos de

Producciones de Wes Penre

vista diferentes sobre esto, dependiendo de la cultura y de cómo se perciba. La ciencia nos enseña que todo el universo material es el único universo; otros podrían decir que un sistema solar, o un planeta, una estrella o una galaxia es un universo propio... Pero para responder a tu pregunta, decidí usar el enfoque científico. También tenemos universos dentro de nuestra mente, por no olvidarlo.



Pregunta #3: Hola Wes, hablas en tu último libro sobre cómo la historia de Jesús fue secuestrada por Marduk durante la época del Imperio Romano, cuando adoraban a Marduk como Saturno. ¿Crees que, durante ese periodo relativamente corto, Marduk se comunicó con su clase sacerdotal a través del astral, y quizá no se encarnó durante ese tiempo? Porque esta historia me impactó con una fuerte resonancia, en lugar de que Marduk estuviera allí encarnado como Jesús. Pero definitivamente estaba haciendo sus movimientos durante el periodo romano, creo. Gracias.

Comentario: Si Marduk se encarnó en tiempos de Jesús, no lo sé. Sin embargo, ahora creo que Marduk no secuestró la historia de Jesús mientras Yeshua (el Mesías físico) estaba vivo, sino cuando el gnosticismo se convirtió en cristianismo y la historia original fue corrompida.

Si Marduk estuvo directamente involucrado en la creación del cristianismo primitivo es difícil de decir, ya que humanos ambiciosos de poder podrían haberlo llevado a cabo, recuperando el poder a la Iglesia Católica Romana. El cristianismo es una distorsión importante, donde la Divina Femenina está suprimida, y Marduk y En.ki

Producciones de Wes Penre

pueden beneficiarse del culto y control de la Iglesia, como ocurre con todas y cada una de las religiones establecidas. También es interesante que los fundadores del cristianismo—la Iglesia Católica—prohibieran los textos gnósticos y el gnosticismo. La Iglesia Católica sigue siendo paganismo oculto, mientras que el Vaticano adora dioses paganos, igual que en tiempos romanos.



Pregunta #4: ¿Qué ocurre si un hermano se suicida en tu familia inmediata? ¿Eso afecta a mis posibilidades de atravesar la cuadrícula hasta el Pleroma o el Ogdoad?

Sí, la muerte de mi hermano es de "las cosas vienen de tres en tres". Primero, mi hermana falleció en agosto de 2016, mi madre en junio de 2023 y ahora mi hermano en abril de 2026. Una vez más, ahora siento más libertad, ya que mi hermano era tan narcisista como mi madre, pero con peor genio.

Comentario: Has pasado por muchas dificultades y duelo últimamente. Siento mucho oír eso. Es difícil de sobrellevar.

La buena noticia es que, en lo que te respecta, nada de lo que ha pasado en tu familia afectará tus posibilidades de atravesar la Red y de donde vayas a partir de ahí.

Pregunta #5: Wes, gracias por tu trabajo.

Mi pregunta es sobre las personas que no pueden acceder a tu trabajo. Si alguien que no conoce los idiomas en los que están tus libros (por ejemplo, alguien que vive en zonas remotas, como una selva), y es una persona espiritual, ¿puede esa persona, simplemente entrando, descubrir todo lo que has ideado por sí misma?

Producciones de Wes Penre

¿Es siquiera teóricamente posible que alguien pueda llegar a Gnosis por sí mismo? Al fin y al cabo, somos seres llenos de espíritu.



Comentario: Sí, es posible. Las tribus de la selva y otros grupos remotos de personas—especialmente aquellos que viven cerca de la naturaleza—pueden teóricamente obtener conocimientos. Los asuntos espirituales son importantes para la mayoría de los grupos de personas, independientemente de dónde vivan, y muchas tribus tienen chamanes y/o prácticas espirituales.

Una persona no necesita saber su destino exacto tras la muerte. Lo más importante es darse cuenta de que la Matriz es una trampa. Además, no es nuestro mundo; Somos seres espirituales, y hay un lugar del que venimos y al que regresamos. Si una persona es plenamente consciente de estas cosas y está decidida a dejar este mundo para siempre sin apegos, lo más probable es que acabe en el lugar adecuado. ¿Alguna vez ha pasado así? No lo sé. Supongo que nadie lo sabe porque, aunque estudiemos detenidamente una "tribu de la selva", no tenemos forma de saber dónde acabará una persona moribunda de esa tribu tras la muerte corporal, independientemente de su percepción.

Producciones de Wes Penre

PATREON

<https://patreon.com/wespenre>

Si te ha gustado este artículo, por favor considera apoyarme en Patreon a <https://patreon.com/wespenre> .



<https://wise.com/pay/me/perakes1>

Vuestro apoyo me ayuda a seguir haciendo lo que hago. Sin él, no puedo continuar con mis vídeos e investigando.



Un agradecimiento especial y un agradecimiento especial a mis Patronos de Nivel 2 a 4, cuyo apoyo es invaluable para que pueda continuar con mi trabajo. Aquí hay algunos que han aceptado que se mencionen sus nombres. Cuando subo vídeos, separo el Saludo de las menciones honoríficas habituales, como solía hacer, pero cuando publico artículos, no veo razón para separarlos:

Lucy, Nadine y José, Naturalvet, Terreno Más Alto. Denise R., Kim C., Esty, Susan Hassett, Vianne, Hema, Suzanna, Lova, αἰῶν, Stranne, SS, Ninotchka, Conrad Nagel, R3yn, Sovereign Spirit, Vitalinfo, KIM MIN SUNG, Cheryl, MCMG, Andrew, MikeO, Yohan Tengra, Renerio, Jose Capareda, Leo B., Claudia, Josh Churchill, Mark, Heidi, Jeff & Kathy Hatten, Meryl, Austėja, Haya, Gabi P., Bert y Monica, Jeffrey Jitterbug, just_put_it_here, Peter Zammit y Dana.